



Front of Stage

Band member	JACOPO ESPOSITO	
Equipment	Electric Guitar	
Band member	JACOPO ESPOSITO	
Equipment	DI Box	
Band member	JACOPO ESPOSITO	
Equipment	Vocal Microphone	
Equipment	WHAMMY	
Equipment	Monitor	
Band member	PETE BERNARDI	
Equipment	midi controller	MIDI CONTROLLER TIPO ROLAND TM2 PER TRIGGER TIPO FOOTBLASTER SU DOPPIO PEDALE CASSA
Band member	PEETE BERNARDI	
Equipment	Drums Cymbal Stands	
Equipment	Monitor	
Equipment	Vocal Microphone	
Band member	JACOPO ESPOSITO	
Equipment	NEURAL DSP NANO CORTEX	MAIN GUITAR TONE/ AMPLIFICATORE DIGITALE CON IMPULSE RESPONSE CABINET INTEGRATO, DA TRATTARE COME INPUT MICROFONICO CABINET CHITARRA
Band member	PETE BERNARDI	
Equipment	DI Box	
Equipment	Power Power point 2 sockets	
Band member	JACOPO ESPOSITO	
Equipment	Power Power point 4 sockets	

NB!!!!!!

I TRIGGER CASSA SONO PILOTATI DA UN INTERFACCIA MIDI TIPO ROLAND TM2 LA QUALE ENTRA NEL MIXER PER MEZZO DI UNA CAVO JACK SBILANCIATO PER QUANTO RIGUARDA IL MONO,LO STEREO è FATTO DA DUE USCITE MONO JACK SBILANCIATO LEFT E RIGHT.

COME AMPLIFICATORE CHITARRA JACOPO USA UN NEURAL DSP NANO CORTEX, QUESTO è UN SIMULATORE DI AMPLIFICATORE (NON UN PREAMP) CON UN SISTEMA DI IMPULSE RESPONSE INTEGRATO CHE VA A SOSTITUIRE IL CABINET DELLA CHITARRA. L'AMPLIFICATORE ESCE MONO E DOVRà ENTRERE DENTRO UNA D.I. FORNITA DAL FOH, IL SUONO DOVRà ESSERE TRATTATO COME QUELLO DI UNA SEMPLICE CHITARRA.

CANZONE 1: ISMA CENTAURI 6,00 min

CANZONE 2 :THE TOWN OF LIGHT 6,00 min

CANZONE 3:ROTLAUST TRE FELL 5,00 min

CANZONE 4:BLACKER THAN BLACK 3,50min

CANZONE 5: HELL'S PRAY 5,00 min

CANZONE 6: CENTURY 4,00 min

CANZONE 7:GALVANIZED 5,00 min

TOTALE MINUTI: 40

Channel	Instrument	Mic/DI	48v	Boom stand	Effects	Send to monitor	Notes
1	Vocal Microphone		X				JACOPO GUITAR
2	Vocal Microphone		X				PETE DRUMS
3	BASS DRUM TRIGGER	D.I.	X				
4	SNARE		X				
5	TOM 1		X				
6	TOM 2		X				
7	TOM3		X				
8	BASS DRUM		X				
9	HI HAT		X				
10	2 PANORAMIC FOR THE DRUM		X				
11	NEURAL DSP NANO CORTEX	D.I.	X				JACOPO MAIN GUITAR